

Matteo Cianci nato a Segrate (Mi) il **28/06/90**

Residenza: **Roma**

Altezza: **180 cm** Taglia: **48** Scarpe: **42** Capelli: **castano chiaro** Occhi: **marroni**

Formazione

- 2016: Cinecampus 2016 Roma Lazio Film Commission, Masterclass Lezioni di Cinema IX edizione
- 2016 e 2015: Workshop "Il potere dell'attore" di IVANA CHUBBUCK (uditore) (Roma)
- 2015: Workshop "Improvvisazione teatrale" di Domenico Lisco (Roma)
- 2014: Corso di dizione presso ART-Roma (Roma)
- 2012: I palcoscenici itineranti, Teatro di poesia di Graziella Pezzani Rosenberg (Roma)
- 2009-2011: Accademia studio internazionale "Permis de Conduire" (Roma)
- 2005-2009 :Accademia "Teatro delle Foglie" (Ascoli Piceno) di Paolo Clementi

Teatro

- "Destabilizzati", liberamente ispirato a "Perfetti sconosciuti" regia di Angelo Grieco (Roma, Teatro degli Eroi, Gennaio 2019)
- "Uomo e galantuomo", regia di Angelo Grieco (Roma, Teatro Le Salette, Maggio 2018)
- "Nell'anno del Signore", regia di Antonello Avallone (Roma, Teatro dell'Angelo, Dicembre-Gennaio 2018)
- "Filumena Marturano", regia di Angelo Grieco (*Tournèe* nel Lazio e in Campania - Roma, Teatro Le Salette)
- "Rosso Tartufo", regia di Massimiliano Milesi (Roma, Teatro Agorà, Maggio 2017)
- "Il Berretto a sonagli", regia di Antonello Avallone (Roma, Teatro dell'Angelo, Matinée Aprile 2017)
- "Gli amici del rospo", regia di Antonella De Angelis (Roma, Teatro Agorà, Marzo 2017)
- "Delitto Perfetto", regia di Antonello Avallone (Roma, Teatro dell'Angelo, Febbraio-Marzo 2017)

- “La banda degli onesti”, regia di Antonello Avallone (Roma, Teatro dell’Angelo, Gennaio 2017)
- “Il commissario Mordani”, regia di Massimiliano Milesi (Roma, Teatro Elettra, 2016)
- “Na strana protezione”, regia di Silvia Faccini (Roma, Festival Colli Aniene, 2016)
- “Sinestesia”, regia di Maria Chiara Cucinotta (Roma, Gay Village, 2016)

Cinema

- “Va bene così”, piccolo ruolo, regia di Francesco Marioni (Roma,2018)

Videoclip

- “Serenity” by Helle, protagonista, regia di Mauro Lamanna (Roma,2018)

Cortometraggi

- “Pina” cortometraggio drammatico, regia di Julia Suvchinskaya (Roma,2019), **Vincitore della seconda edizione del Pigneto Film Festival e proiettato alla giornata degli autori durante la 76esima Mostra del Cinema di Venezia**
- “M18” cortometraggio drammatico, regia di Lorenzo Cherubini (Roma,2019)
- “Maveth” cortometraggio tragicomico, regia di Alex Cattabriga (Roma,2018)
- “Il diario” cortometraggio tragicomico, regia di Michele Brasili (Roma,2016)
- “Art-Ificial” cortometraggio drammatico, regia di Filippo Marciano (Roma,2016)
- “The contest” cortometraggio horror, regia di Lorenzo Bellucci (Nuct Cinecittà, Roma, 2015)
- “Only you” cortometraggio comico, regia di Lorenzo Bellucci (Nuct Cinecittà, Roma, 2015)

Tv

- Il paradiso delle signore daily 4, piccolo ruolo, vari registi (Roma,2019-2020)
- “Immaturo” la serie, figurazione speciale, regia di Rolando Ravello (Roma,2016)

Web radio

- “L’ora del Matt” programma di intrattenimento, Radio Enjoy (Roma,2016)

Skills complementari

- Chitarra e canto livello principiante



-Boxe Agonistica, Calcio, Ping Pong

-Conduzione radiofonica

-Inglese (b2)

LINK SHOWREEL: <https://youtu.be/SgKDmILj-4s>

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D.
Lgs. 196/2003.

