

**CHIARA CASALI**

**DATA E LUOGO DI NASCITA** 04/05/1985 Fiesole (FI)

**ETA' SCENICA** 25/30

**PROVENIENZA:** Toscana, Firenze

**CITTA' ATTUALE:** Roma

**STUDI E FORMAZIONE**

2020 *Laureanda in Laurea Magistrale in Teatro, danza, cinema e arti digitali presso Università La Sapienza.*

2017 Laboratorio con **Francesco Villano**, presso Carrozzerie n.o.t. su Edeyen di Letizia Russo

2017 Laboratorio a cura di **Massimiliano Civica** "Il mestiere della recitazione" al Contemporanea Festival di Prato

2015 Stage di recitazione con **Massimiliano Bruno e Rolando Ravello**. Torre Alfina 2015

2012 Diploma presso **l'Accademia d'Arte Drammatica CASSIOPEA** Teatro Sperimentazione, fondata da Tenerezza Fattore.

2011 workshop condotto da **Stefano Ricci e Gianni Forte** IMITATIONOFDEATH

2011 workshop condotto da Roberta Carreri – Odin Teatret LA DANZA DELLE INTENZIONI

2010 e 2013 Stage LE JEU MASQUE' condotto da Duccio Bellugi Vannuccini del Théâtre du Soleil

2009-2011 Stage residenziali con Andrea Pangallo e Luciano Colavero

2008/2009 ACT MULTIMEDIA, Accademia del Cinema e della Televisione presso gli studios di Cinecittà

**ESPERIENZE LAVORATIVE**

**CINEMA**

2015 "(Era) Bellissima" regia Max Croci, protagonista Ambra Angiolini (ruolo minore)

2014 "You&Me" cortometraggio di Nicola de Santis (protagonista) PREMIO MIGLIOR INTERPRETAZIONE FEMMINILE al Roma Tre Film Festival

2010 “Non c’è tempo per gli eroi” Andrea Mugnaini (ruolo minore)

2009 “Breaking Lies” di Marco Materassi (antagonista)

## **TEATRO**

2019 “Prigioniera” di Chiara Casali e Marco Giannini

2018 “Il piccolo sognatore” regia di Chiara Casali, Premio “Rita Sala” Festival del Teatro Patologico

2017 “Sogno di una notte di mezza estate” regia di Lorenzo Salvetti

2017 “Antigone. Il diritto di dire di no” regia di Nicola De Santis

2017 “Finchè morte non ci separi” regia di Massimo Izzo

2016 - 2017 “Spogliarello” di D. Buzzati, regia di Rosaria D’Antonio, Associazione Culturale sovraGaudio

2016- 2017 “Bianco d’artista” regia di Chiara Postacchini, Associazione Culturale sovraGaudio

2012 – 2016 IMITATIONOFDEATH, regia di Ricci/Forte, prima Nazionale Roma Europa Festival 2012 (24-28 Ottobre teatro Vascello) - attualmente in distribuzione. PERFORMER

2016 “Borderline” (CORTO TEATRALE) di Chiara Casali, Rosaria D’Antonio e Giusy Loschiavo, regia di Chiara Casali Rosaria D’Antonio, premio MIGLIOR REGIA a “Frammenti al femminile”. Associazione Culturale sovraGaudio

2015 “Il Condominio”, regia di Arianna Saturni, Associazione Culturale sovraGaudio

2015 “Ma che colpa abbiamo noi” regia di Ursula Mercuri

2014-2018 “Ifigenia Il gioco” Associazione Culturale sovraGaudio,

2014 “Clash” regia di Claudio Nicolini

2012-2014 “Le figlie di Magdalene” regia di Tenerezza Fattore. Teatro Sala Uno 2012 e Teatro Ambra alla Garbatella 2014 (DOPPIO RUOLO: RUOLO ANTAGONISTA SUOR BRIDGET – PROTAGONISTA ROSE) attualmente in distribuzione

2011 “Wunderkammer soap”, La Strage di Parigi regia di Ricci/Forte, ROMA EUROPA FESTIVAL

2012 “Di Ceneri, di Foglie, liberamente ispirato a Beckett” regia di Claudia Frisone

2011 “Chat Room” regia di Tenerezza Fattore, in scena al Piccolo Eliseo

2010 “Ciechi” regia di Tenerezza Fattore, tratto dal romanzo “Cecità” di J. Saramago, in scena al Piccolo Eliseo e attualmente in distribuzione.

2010 “Ifigenia, ovvero il peccato degli dei” di M. Azama regia di Andrea Pangallo e Tenerezza Fattore



## **CORTOMETRAGGI**

2015 "Vita mea" regia di Pietro Scagliarini, cortometraggio per il 48H Film Festival (ruolo protagonista)  
2009 Vari cortometraggi Scuola di Cinema

## **PUBBLICITA'**

2017 SPOT ACUTIL principali canali nazionali in chiaro  
2017 SOTTILETTE KRAFT messaggio promozionale CANALE 5  
2017 SPOT "TAGGY" SBS MOBILE principali canali nazionali in chiaro e SKY  
2009 SPOT Suomy Italia 1

## **TELEVISIONE**

2015 UNDRESSED  
2012 LE IENE (Attrice per un servizio)

## **LINGUE (indicare livello)**

Inglese LIVELLO B1 ALTAIR

## **DIALETTI**

Toscano

## **SKILLS**

Danza: 7 anni danza modern-jazz e 2 anni danza classica presso la scuola "Il delta della luna" di Firenze, danza moderna in Accademia di Recitazione, particolare attitudine al teatrodanza  
Nuoto: livello pre-agonistico  
Sci, snowboard e pattinaggio (sia con rotelle in linea che non) alto livello  
Elementi di giocoleria

## **LINK SHOWREEL o SELFTAPE**

