

MARIA VITTORIA PINTORE

Città di nascita: Sassari

Anno di nascita: 3/12/1989

Domicilio: ROMA

Appoggi: Roma, Alghero, Parigi (FR), Letchworth (UK).

Altezza: 1,76cm.

Occhi: Castano-verdi.

Capelli: Castani, media lunghezza.

FORMAZIONE

2025 Workshop con Luca Manganaro “analisi del testo e del personaggio” con il metodo di Susan Batson.

2023 Showcase con Kate Bone, Casting director della serie “Game of Thrones”.

2023 Workshop Inlakesh con Anna Pennella e Stefano Cipani.

2022 Masterclas “Preparasi all’obiettivo” con il casting Director Marco Donat-Cattin.

2022 Masterclass “Prepararsi all’obiettivo” con il casting director Armando Pizzuti, in lingua italiana e inglese.

2021 Masterclass “Prepararsi all’obiettivo” con il regista Giulio Manfredonia.

2020 Corsi online “Mujeres del cinema”: Screen writing, Voice and Play con Chiara Alivernini, Angelo Longoni.

2020 Workshop “Star Power” con June Jasmine Davis/ Doris Hicks.

2020 “Palestra dell’attore” con ARTISTI 7607 – Carlo Mea e Paolo Sassanelli.

2019 Workshop “Audition” con June Jasmine Davis/ Doris Hicks.

2018- 2019 Laboratorio fisso “BeYourInstrument Lab” – Il Metodo Strasberg, Alexander, Meisner, con l’actor coach Sergio Valastro.

2018 Workshop di un mese con Oretta Bizzarri, metodo Linklater.

2019 Workshop “Star power” con June Jasmine Davis/Doris Hicks.

2015/2017 Laboratori sul Metodo Stanislavsky – Strasberg con Francesca De Sapio e Vito Vinci presso il Duse Centro Internazionale di Cinema e Teatro di Francesca De Sapio.

2014 Masterclass di doppiaggio con Luca Ward.

2013 Masterclass di Screen Acting con Giancarlo Giannini.

2012 Workshop Clownerie, giocoleria, trampoli con Elena Solinas e Ignazio Chessa.

2012/2013 Canto lirico, conservatorio musicale ‘Luigi Canepa’ di Sassari.

2011 Stage di teatro e drammaturgia moderna con Francesco Branchetti.

2011/2015 Corso di cinema, teatro e regia presso la scuola Spazio-t, con Chiara Murru, Maurizio Pulina, Matteo Gazzolo.

2010 Special Masterclasses Laboratorio teatrale tenuto da Giovanni Monetta / Laboratorio di cinema teatro tenuto da Coco Leonardi / Laboratorio di Teatro “Recitar cantando” La voce Umana tra corpo e suono, risonanza e oscillazione tenuto da Giuseppe Costi.

ESPERIENZE LAVORATIVE

TEATRO

2017 Assistenza alla regia del “Titu Andronicu”, tragedia di Shakespeare tradotta in lingua sarda, Teatro comunale di Sassari e Teatro Massimo di Cagliari. Regia di Daniele Monachella, MAB teatro.

2014 Ifigonia in culide (parodia Goliardica della tragedia Greca Ifigenia in Aulide) , regia di Daniele Monachella.

2014 “Il corpo della donna come campo di battaglia. Regia di Andrea Uldanck e Chiara Murru, Spazio-T.

2012 “C'era molta gente soprattutto giovani”, Tournée teatrale. Compagnia Teatro Sassari, regia di Marco Spiga.

2009 “Seta” di Alessandro Baricco, regia di Enrico Fauro.

CORTOMETRAGGI



2020 "AFRAID", protagonista. Regia di Paolo Paparella.

2020 "Fase 3.0", protagonista. Regia "Le 4 femmes" e Paolo Paparella.

2019 "Level Up" ruolo. Regia di Alice Tamburrino.

2014 "La Vedova Nera" Co-protagonista. Lungometraggio comedy. Regia di Fabio Mangroni.

2014 "Se non guardi oltre la violenza non esiste". Co-protagonista. Regia di Fabio Mangroni e Paolo Deiala.

PUBBLICITA'

2011 "Blackberry wind", regia di Cosimo Alemà.

TELEVISIONE

2023 "Una scomoda eredità". Film Rai, regia di Fabrizio Costa, Pepito Produzioni.

2022 "Fosca Innocenti". Fiction, regia di Giulio Manfredonia. Banijay Studios Italy e Toscana Film Commission, RTI.

2018 "Mentre ero via" fiction, regia di Michele Soavi.

2015 "Quella Sporca sacca nera" regia di Mauro Aragoni.

VIDEOCLIP

2019 "Penso diverso" videoclip musicale dei Colle Der Fomento. Regia di Alberto Salvucci.

FASHION

2014 Shooting per Nina Crea, Vestiario artigianale, Alghero.

2012 Sfilata Per evento "Alghero veste Vintage", Sassari e Alghero.

2011 Sfilata promozionale per negozio di abbigliamento CELE, Alghero.

LINGUE

Inglese britannico (madrelingua), francese (avanzato), spagnolo (base).

DIALETTI

Sardo (nativo).

ACCENTI: sardo, siciliano, pugliese, russo (in italiano e in inglese), francese (in inglese e in italiano), inglese (in italiano)



SKILLS

Canto: mezzo soprano, pop.

Attre discipline/Sport: Crossfit, Nuoto, Aerobica, Corpo libero, hip-hop, moderna, Burlesque, Kick Boxing, Autodifesa, Corsa

LINK SHOWREEL o SELFTAPE

Presentazione: <https://youtu.be/lpqzuyzwwqY?si=7cAqo2zCT3lhgdrM>

Showreel: https://youtu.be/OKsK0H_HeB0

Scena drama (ita): <https://youtu.be/ePXdVcq-JG0?si=1E22qFFproa-Vv17>

Scena comedy (eng): <https://youtu.be/kUpix-Kel1A?si=NAIsylmMNHQIW5aE>

