

ROSARIO SPARNO

Città di nascita: Napoli

Anno di nascita: 08/04/1972

Domicilio: Napoli

Appoggi: Napoli. Roma. Milano

Altezza: 1.68

Occhi castani

Capelli castani

FORMAZIONE

Formazione maturata attraverso l'esperienza scenica, collaborando con attori e registi di rilievo, tra cui Barbara Valmorin e Francesco Silvestri.

ESPERIENZE LAVORATIVE

CINEMA

2025 "NAPOLI-NEW YORK" film di Gabriele Salvadores

2025 "PENSANDO AD ANNA" film di Tomaso Aramini

2016 "DUE SOLDATI" regia Marco Tullio Giordana

2006 "CERTI BAMBINI". Regia dei fratelli Frazzi.

2005 "DON GIUSTINO" Regia di Fernando Muraca. Ruolo - Don Giustino.

2004 "IL RESTO DI NIENTE" Regia di Antonietta De Lillo. 61° Festival di Venezia. Ruolo - Gennaro Serra di Cassano. Con Maria de Medeiros.

TEATRO

2025 “Pompeii-Vox Feminae” Rassegna teatrale nei siti della Grande Pompei

2025 “Crick” di F. Silvestri. Produzione Cdc Napoli. (regia)

2024 Progetto Vajonts23 di Marco Paolini (regia)

2023 Festival Opera Buffa “La serva padrona” Pergolesi. (Regia)

2023 Centro di produzione CDC “Sogno da una notte di mezza estate” di W. Shakspeare. (regia)

2022 Teatro Mercadante “Napoli mon amorur” di Alessio Forgione (regia)

2022 Festival Opera Buffa “Livietta e Tracollo” di Pergolesi. (regia)

2021 Festival di Opera buffa “Mastrogiorgio” direz. Orchestra M. Sacchi (regia)

2020 Cdc/NtF “Il prestito” di J. Galceran traduzione Enrico Ianniello (regia)

2020 CdC 2020 “Virivì. La donna albero” da Andrea Camilleri (Regia, adatt. e attore)

2018 Teatro Mercadante 2018 “Il mini pony” di Paco Bezerra (regia)

2017 Nuovo Teatro Sanità 2017 “Smiley” di Guillem Clua. (regia)

2017 Napoli Teatro Festival 2017. “Ria Rosa - il viaggio”. (Regia e attore)

2017 Teatro Mercadante 2017 “Tomcat” di James Rushbrooke. (Regia e attore)

2017 Teatro Bellini 2017 “Le Funambole” da Andrea Camilleri (regia, adattamento e attore)

2015/2017 Produce con la sua compagnia Bottega Bombardini e dirige “Schifosi” da F. Wallace

2012 Teatro Mercadante/Nuvole “LA GRANDE MAGIA” da “La grande magia” di E. de Filippo
(adattamento, regia, attore)

2011 Teatro Mercadante/Nuvole “LA CASA DI BERNARDA ALBA” da “La casa di Bernarda Alba di F.G. Lorca
(adattamento, regia)

2010 Teatro Mercadante/Nuvole “L’AVARO” adattamento e regia da “L’avaro” di Molière.

2009 Mercadante/Nuvole “TEMPESTA” adattamento e regia da “La tempesta” di W. Shakspeare.

2003/2006 Le Nuvole di Napoli

“MONDO ROTONDO” di R. Sparno da “Il racconto dell’isola sconosciuta di J. Saramago. **“L’ACQUA E LA NOCE”** di R. Sparno Questo testo è stato pubblicato dalla casa ed. Arte’m. **“TAMBURO”** di R. Sparno. Regia P. Zecca. *Miglior attore Premio Strega Gatto 2004* **Attore**

Festival di Taormina Arte e Teatro Piccolo di Milano “La confessione” Regia di Walter Manfrè



Teatro Stabile Torino e ACTI Torino “MillevolteVenturo” e Fantasmi d'acciaio” Regie Beppe Rosso

Teatro Elicantropo/Vesuvio Teatro di Napoli “STANZA 101”. Ideazione e regia di Carlo Cerciello.

Premio UBU

Teatro Bellini Napoli “Il 68” di Tato Russo. Regia Lucio Allocca

- La Fionda Teatro di Milano

“META’ DI UNO”. Regia di Betta Poglioni e Paola Zecca. *Finalista premio scenario*

Progetto sul mito dell'androgino di Platone

“Sogno rosso” da l'Orestea Regia di Betta Poglioni e Paola Zecca

- E.R.T. di Modena

“Week end” di Annibale Ruccello regia Daniele Segre “Donna Rosita Nubile” di Garcia Lorca regia di Cesare Lievi

- Teatro Libero di Palermo

“Il falco” di Marie Laberge e “Bobby Fisher vive a Pasadina” di Lars Noren regia di Beno Mazzone “La favolosa storia del commercio” di Pommerat e “Il coraggio di uccidere” di L. Noren regia di Luca Mazzone

“Alkestis” di Marinelli e “Don Giovanni che piaccia così” di U. Bàrbara regia Lia Chiappara

Libera Scena Ensemble di Napoli

“Museum stanze del 900” autori vari regia di Renato Carpentieri

Festival della Magna Grecia di Taranto

“La Barca di Platone” di Lunari regia Renato Carpentieri

TELEVISIONE

2025“PORTOBELLO” regia Marco Bellocchio.

2024“INGANNO” regia Pappi Corsicato

2019“GOMORRA 4” la serie.



LINGUE

Italiano (nativo)

Inglese B2

DIALETTI

Napoletano (nativo)

Siciliano

PREMI

2004 **"TAMBURO"** di R. Sparno. Regia P. Zecca. *Miglior attore Premio Strega Gatto*

2002 **"STANZA 101"**. Ideazione e regia di Carlo Cerciello. *Premio UBU*

SKILLS

patente guida B

LINK SHOWREEL o SELFTAPE

https://drive.google.com/file/d/1yHFs4sF_40_5CI_CBHMWDScybZ1fcRB5/view

